

ΘΥΜΕΛΗ 2023

Έντυπο Υποβολής Αίτησης Ανά
Παραγωγή

[Έντυπο Θ3]



Υφυπουργείο Πολιτισμού

Για υπηρεσιακή χρήση

Κωδ. Φορέα:

Αρ. Αίτησης:

Έντυπο: Θ3

ΣΧΕΔΙΟ «ΘΥΜΕΛΗ» ΥΦΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΙΑ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ
ΕΝΤΥΠΟ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΗΣ – ΑΝΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗ

[Α] ΦΟΡΕΑΣ

Όνομα Φορέα: _____

[Β] ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ

Έργο: _____

Συγγραφή	Μετάφραση	Διασκευή

Έχει ανεβάσει ξανά ο Φορέας το έργο αυτό; _____ Εάν ΝΑΙ, τότε; _____

Ημερομηνία έναρξης δοκιμών: _____ Ημερομηνία πρεμιέρας: _____

Κριτήρια (μέγιστο ποσοστό)	Αιτιολόγηση Φορέα	Αιτούμενο ποσοστό
2 Αξιολόγηση πρότασης (συμβολή στη θεατρική ανάπτυξη, ρεπερτόριο, συντελεστές κ.λπ) (30%)	<ul style="list-style-type: none">Σύντομη περίληψη έργου (να μην υπερβαίνει τις 300 λέξεις) _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	

		<p>Συντελεστές (αιτούμενης παραγωγής)</p> <p>Συνολικός αριθμός συντελεστών Παραγωγής (συμπεριλαμβανομένων και των ηθοποιών): _____</p> <p>Αριθμός Επαγγελματιών: _____</p> <p>Σκηνοθεσία: _____ / € _____</p> <p>Σκηνικά: _____ / € _____</p> <p>Κοστούμια: _____ / € _____</p> <p>Μουσική /Μουσική επιμέλεια: _____ / € _____</p> <p>Χορογραφία: _____ / € _____</p> <p>Σχεδιασμός Φωτισμού: _____ / € _____</p> <p>Άλλοι συντελεστές (επισυνάψτε Παράρτημα εάν ο χώρος εδώ δεν είναι αρκετός):</p> <p>1. _____ / € _____</p> <p>2. _____ / € _____</p> <p>3. _____ / € _____</p> <p>4. _____ / € _____</p> <p>5. _____ / € _____</p> <p>6. _____ / € _____</p>	
	ΑΙΤΟΥΜΕΝΟ ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΡΕΑ:		
3	<p>Αριθμός απασχολούμενων ηθοποιών:</p> <p>1 ► 1%</p> <p>2 ► 1.5%</p> <p>3 ► 2%</p> <p>4 ► 2.5%</p> <p>5 ► 3%</p> <p>6 ► 3.5%</p> <p>7 ► 4%</p> <p>8 ► 4.5%</p> <p>9 και άνω ► 5%</p>	<p>Ηθοποιοί (ονομαστικά)</p> <p>1. _____ / € _____</p> <p>2. _____ / € _____</p> <p>3. _____ / € _____</p> <p>4. _____ / € _____</p> <p>5. _____ / € _____</p> <p>6. _____ / € _____</p> <p>7. _____ / € _____</p> <p>8. _____ / € _____</p> <p>9. _____ / € _____</p> <p>10. _____ / € _____</p> <p>11. _____ / € _____</p> <p>12. _____ / € _____</p>	
	ΑΙΤΟΥΜΕΝΟ ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΡΕΑ:		
9	Κυπριακό Θεατρικό Έργο (δεν περιλαμβάνονται οι διασκευές)	ΝΑΙ _____ ΟΧΙ _____	

	(2%)		
	ΑΙΤΟΥΜΕΝΟ ΠΟΣΟΣΤΟ ΦΟΡΕΑ:		
10	Σχεδιασμός Προσέλκυσης Κοινού/Αύξησης εσόδων για την παραγωγή (1%)		
11	Ενοικίαση χώρου ως έδρας παραστάσεων (δεν αφορά Φορείς που πληρούν το Κριτήριο 8) (1%)		

Να επισυναφθούν έγγραφα/αποδεικτικά για τα κριτήρια 10 και 11.

Τα κριτήρια 1 | 4-8 | και 12 περιλαμβάνεται στο Έντυπο Ετήσιων Στοιχείων (Θ1)

Κατάλογος Βιογραφικών και Αποδεικτικών για τους συντελεστές της παραγωγής που επισυνάπτονται:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

[Δ] ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ

Αριθμός Προγραμματιζόμενων Παραστάσεων Παραγωγής: _____ (συμπεριλαμβανομένων και των περιοδειών)

Σημείωση: για σκοπούς Σχεδίου, ως ελάχιστος αριθμός παραστάσεων ορίζονται οι 10

[Ε] ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΑ ΕΣΟΔΑ

Προσδιορίστε τις πηγές/πόρους με τους οποίους θα καταστεί δυνατή η υλοποίηση της πρότασής σας, ώστε (η υλοποίηση) να μην εξαρτάται απόλυτα από την επιχορήγηση του Υφυπουργείου Πολιτισμού.

Έσοδα € Επιβεβαιωμένα

Χορηγός/άλλη πηγή	Ποσό που έχει εξασφαλιστεί

**Έσοδα €
Αναμενόμενα**

Χορηγός/άλλη πηγή	Ποσό που αναμένεται

ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ: € _____

[ΣΤ] ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΑ ΕΞΟΔΑ

1. Ενοίκιο/κόστος χρήσης χώρου: € _____
2. Σύνολο Μισθών Απασχολούμενων Συντελεστών: € _____
(με βάση τα όσα σημειώνετε στη σελ. 4 του παρόντος)
3. Ασφάλεια εργοδότη: € _____
4. Βοηθητικό Προσωπικό: € _____
5. Ταμείο: € _____
6. Ταξιδεσία: € _____
7. Καθαρισμός: € _____
8. Επιδόματα: € _____
9. Κοινωνικές Ασφαλίσεις: € _____
10. Πνευματικά Δικαιώματα: € _____
11. Σκηνικά: € _____
12. Κοστούμια: € _____
13. Προβολή/Εκδόσεις (προγράμματα, αφίσσα κλπ) € _____
14. Φόρος θεάματος: € _____
15. Άλλα (προσδιορίστε):
16. _____: € _____
17. _____: € _____
18. _____: € _____
19. _____: € _____

ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ: € _____

Σημ. Τα πεδία Ε και ΣΤ θα πρέπει να είναι ισοσκελισμένα προκειμένου να διασφαλίζεται η υλοποίηση της παραγωγής στον προγραμματισμό.

[Ζ] ΣΥΝΟΛΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ

Σύνολο επιβεβαιωμένων εσόδων (δεν συμπεριλαμβάνονται οι αναμενόμενες χορηγίες)	€
Σύνολο εξόδων	€
Έλλειμμα που παρουσιάζεται στον προϋπολογισμό	€

Νοείται ότι καμία παραγωγή δεν επιχορηγείται με ποσό μεγαλύτερο του ελλείμματος που παρουσιάζει.

[Η] ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

Εγώ, ο/η _____ εξουσιοδοτημένος/η εκπρόσωπος
του μη-κερδοσκοπικού θεατρικού φορέα / ομάδας _____

καταθέτω την αίτηση για επιχορήγηση της συγκεκριμένης παραγωγής βεβαιώνοντας ότι όλες οι πληροφορίες που παραθέτονται ή/και επισυνάπτονται είναι ορθές και αληθείς. Υποβάλλουμε την αίτηση γνωρίζοντας και αποδεχόμενοι τους Όρους και Κριτήρια που εφαρμόζονται, όπως αυτοί αναλύονται στο Έντυπο Όρων, Κριτηρίων, Γενικών Πληροφοριών που αφορά στο Σχέδιο “Θυμέλη” του Υφυπουργείου Πολιτισμού.

Υπογραφή: _____ Ημερομηνία: _____

ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΣΗΜΕΙΩΣΗ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΜΟΝΟ ΤΗΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΥΠΟΒΟΛΗ ΤΗΣ ΑΙΤΗΣΗΣ:

Τα πεδία του παρόντος εντύπου μπορούν να συμπληρωθούν ηλεκτρονικά. Ακολούθως, το έντυπο πρέπει να εκτυπωθεί, να υπογραφεί και να σταλεί σαρωμένο στην ηλεκτρονική διεύθυνση thymeli@culture.gov.cy μαζί με όλα τα απαραίτητα επισυναπτόμενα έγγραφα.