

Βιογραφικό σημείωμα της νέας Επιτρόπου Περιβάλλοντος κας Αντωνίας Θεοδοσίου

Η κα Αντωνία Θεοδοσίου φοίτησε στο Πολυτεχνείο Άαχεν στη Γερμανία και απέκτησε πτυχίο Αρχιτεκτονικής επιπέδου μάστερ, με ειδικότητα στην οικολογική δόμηση και την αποκατάσταση μνημείων αρχιτεκτονικής κληρονομιάς.

Παρακολούθησε σειρά μαθημάτων για ένα χρόνο στη Μηχανική Περιβάλλοντος στο Τεχνικό Πανεπιστήμιο Μπράουνσβαϊγκ, στη Γερμανία. Παρακολούθησε, επίσης, σειρά μαθημάτων για δυο χρόνια στο μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών στην Αποκατάσταση Ιστορικών Μνημείων στο Πανεπιστήμιο Φρέντερικ στην Κύπρο.

Επαγγελματικά:

- Διατηρεί γραφείο στη Λευκωσία αρχιτεκτονικών και περιβαλλοντικών μελετών.
- Διετέλεσε για πέντε χρόνια Διευθύντρια Έργου Διαχειριστικού Σχεδίου Βιώσιμης Ανάπτυξης Ακάμα στο Τμήμα Περιβάλλοντος για τα Υπουργεία Περιβάλλοντος και Εσωτερικών.
- Συγκρότησε Σχέδιο Βιώσιμης Ανάπτυξης των κοινοτήτων Ακάμα και προώθησε κοινωφελή έργα και δράσεις, τα οποία έχουν συνέργεια με τους στόχους προστασίας των περιοχών Natura 2000-Χερσόνησος Ακάμα.
- Συνεργάστηκε με την Εθνική Επιτροπή UNESCO για την ένταξη της Τέχνης της Ξερολιθιάς στον Εθνικό και τον Παγκόσμιο Κατάλογο της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ανθρωπότητας και μετείχε ως εμπειρογνώμονας της UNESCO σε αντίστοιχα εκπαιδευτικά προγράμματα.
- Εργάστηκε για δυο χρόνια στον Κυπριακό Οργανισμό Τουρισμού (ΚΟΤ), στο πρόγραμμα τουρισμού σε παραδοσιακές οικοδομές και σε θέματα περιβάλλοντος, και παρακολούθησε τη Σχολή Ξεναγών.
- Μετείχε σε ευρωπαϊκά προγράμματα σε θέματα περιβάλλοντος και του Ευρωπαϊκού Οικολογικού Δικτύου Natura2000, σε θέματα πολιτισμού και ενέργειας.

Έλαβε εθνικές και διεθνείς διακρίσεις για έργα αρχιτεκτονικής και τοπίου:

- Βραβείο Συνδέσμου Πολιτικών Μηχανικών και Αρχιτεκτόνων - Αλέξη Θεοδοσιάδη για την αποκατάσταση διατηρητέων κτηρίων.
- Έπαινος από τη Europa Nostra για την αποκατάσταση διατηρητέου κτηρίου και ενσωμάτωση σε αυτό αρχαίων τάφων.

- Έπαινος από το Συμβούλιο της Ευρώπης για την αποκατάσταση παραδοσιακού ανθρωπογενούς αγροτικού τοπίου σε περιοχή NATURA2000.
- Τρία βραβεία από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή ICOMOS για την αποκατάσταση διατηρητέων κτηρίων και αρχαίων μνημείων.
- Εκπροσώπηση της Κύπρου σε Μπιενάλε Τέχνης και Αρχιτεκτονικής στην Ιταλία, με έργο αποκατάστασης διατηρητέου κτηρίου και ενσωμάτωση σε αυτό αρχαίων τάφων.
- Βραβείο Τοπικής Αυτοδιοίκησης για τη μουσειολογική επιμέλεια του Περιφερειακού Μουσείου Αγροτικής Ζωής και Παράδοσης Ακάμα - Εκπαιδευτικού Κέντρου Χειροτεχνίας/Οικοτεχνίας στη Δρούσεια, οι δράσεις του οποίου απέσπασαν βραβείο από το ευρωπαϊκό δίκτυο πολιτιστικού τουρισμού.

Είναι μέλος σε εθνικές και διεθνείς Ενώσεις και Συμβούλια:

- Αντιπρόεδρος της Διεθνούς Ένωσης Διεπιστημονικής Μελέτης της Ξηρολιθιάς (SPS).
- Αντιπρόεδρος του Διεθνούς Συμβουλίου Μνημείων και Χώρων - Κυπριακό Τμήμα (ICOMOS).
- Επιστημονικός εκπρόσωπος του ICOMOS Κύπρου στη Διεθνή Επιστημονική Επιτροπή Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της Γης (ISCEAH).
- Μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Ενεργειακού Γραφείου Κύπρου (CEA).
- Μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Μεσογειακού Γραφείου Πληροφόρησης, Πολιτισμού και Βιώσιμης Ανάπτυξης (MIO-ECSDE).
- Μέλος της Επιτροπής Μνημείων και Παραδοσιακών Κατασκευών του ΕΤΕΚ (Επιστημονικό και Τεχνικό Επιμελητήριο Κύπρου).
- Μέλος στην πρώτη Επιτροπή του ΕΤΕΚ για το Περιβάλλον.
- Πρόεδρος του Κυπριακού Ιδρύματος Πέτρα στην Πέτρα.
- Διετέλεσε για σειρά ετών Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Περιβαλλοντικών και Οικολογικών Οργανώσεων Κύπρου και είναι δραστήριο μέλος οργανώσεων περιβάλλοντος και πολιτισμού.

Υπήρξε ιδρυτικό στέλεχος του Κινήματος Οικολόγων το 1996 και μετείχε στην εγγραφή του στο Ευρωπαϊκό Πράσινο Κόμμα. Το 2001 κατήλθε υποψήφια στις βουλευτικές εκλογές με το Κίνημα Οικολόγων και ακολούθως δραστηριοποιήθηκε εκτός Κινήματος, παραμένοντας σε στενή συνεργασία. Το 2021 κατήλθε στις βουλευτικές εκλογές ως συνεργαζόμενη υποψήφια του Κινήματος Οικολόγων - Συνεργασία Πολιτών. Σήμερα είναι μέλος της Κεντρικής Επιτροπής του Κινήματος Οικολόγων - Συνεργασία Πολιτών, της Επιτροπής Κυπριακού και της Επιτροπής για τον Ακάμα.

Είναι συγγραφέας εκδόσεων για την παραδοσιακή αρχιτεκτονική, το ανθρωπογενές τοπίο, τις ξηρολιθικές κατασκευές, τη φύση και τον πολιτισμό της Χερσόνησου Ακάμα ως ακολούθως:

- 1996 - Συγγραφή βιβλίου «ΟΙΚΙΣΜΟΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΑΚΑΜΑ» σε συνεργασία με την Αρχιτέκτονα Αναστασία Πήττα. Αυτό αφορά την παραδοσιακή αρχιτεκτονική, το πολιτιστικό τοπίο, το φυσικό περιβάλλον και τη φυσιογνωμία των οικισμών του Ακάμα. Χρηματοδότηση έκδοσης: Ίδρυμα Α.Γ. Λεβέντη.
- 2017 - Συγγραφή δίγλωσσου οδηγού «Ακάμας, Φύση Μύθος, Άνθρωπος»/“Akamas, Nature, Myth, Man”, σε συνεργασία με την αρχαιολόγο Εύη Φιούρη. Έκδοση του Τμήματος Αρχαιοτήτων σε συνεργασία με το ICOMOS - Κυπριακό Τμήμα.
- 2019 - Συγγραφή δίγλωσσου οδηγού με θέμα «το Αγροτικό Τοπίο»/“Rural Landscapes”. Έκδοση του Τμήματος Αρχαιοτήτων σε συνεργασία με το ICOMOS - Κυπριακό Τμήμα. Παρουσίαση του οδηγού και έκθεσης σε συνέδριο στο πλαίσιο της Διεθνούς Μέρας Μνημείων και Χώρων του ICOMOS.
- 2023 - Συγγραφή «Εγχειριδίου Κατασκευής Δόμων σε Ορεινές Αναβαθμίδες στην Κύπρο», στο πλαίσιο του Έργου 3PRO TROODOS, το οποίο χρηματοδοτήθηκε από το Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης και την Κυπριακή Δημοκρατία μέσω του Ιδρύματος Προώθησης Έρευνας και Καινοτομίας σε συνεργασία με το Ινστιτούτο Κύπρου.
- 2023 - Ετοιμασία υλικού για τη δημιουργία ηλεκτρονικού οδηγού με θέμα: Διαδρομές Φύσης και Πολιτισμού στη Χερσόνησο Ακάμα, σε συνεργασία με τον γεωγράφο - περιβαλλοντολόγο για το Τμήμα Περιβάλλοντος, Μανουήλ Ιωάννου.
- 2024 - Υπό ετοιμασία: δίγλωσση έκδοση «Αγροτική Ζωή, Παραδόσεις – Χερσόνησος Ακάμα» για το Κοινοτικό Συμβούλιο Δρούσειας.
- 2024 - Υπό ετοιμασία: δίγλωσση έκδοση για την Ξηρολιθική Κληρονομιά της Κύπρου σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Αναστασία Πήττα.